

CORRIGE : Travail de synthèse du chapitre

Préparer une composition

➔ SUJET : L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France au XVI-XVIIème siècles

Consigne : en vous aidant des 3 dossiers PPO que vous avez travaillés (Villers-Cotterêts, Edit de Nantes et Colbert), compléter le tableau suivant pour préparer une rédaction de composition.

Introduction

<p>Phrase d'accroche (Amener le sujet : où, quand et quoi d'une manière générale)</p>	<p>Le Royaume de France XVI et XVIIème siècle : le temps de l'absolutisme</p>
<p>Le contexte historique (les dates et personnages clés)</p>	<p>3 Rois : François 1^{er}, Henri IV et Louis XIV et un ministre Colbert 3 évènements clés : Villers Cotterêts (1539), L'Edit de Nantes (1598) et sa révocation (1685)</p>
<p>Un sujet problématisé (une question à laquelle vous voulez répondre). Par exemple : « comment s'affirme ... »</p>	<p>COMMENT S’AFFIRME LE POUVOIR ROYAL AU XVIème ET XVIIème SIÈCLES EN FRANCE ?</p>
<p>Un plan en 3 parties (les 3 dossiers => quels thèmes abordés? Politique, artistique, économique, religieux, culturel ... à travers quels exemples précis)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une nouvelle façon d'organiser le royaume : l'ordonnance de Villers Cotterêts et ses conséquences. Le Royaume de France entre dans les Temps Modernes (par opposition au Moyen Age) => lier les thèmes politique et administratif • Un pouvoir politique qui s'appuie sur la religion => lier les thèmes politique et religieux: l'Edit de Nantes et sa révocation • 1 théorie économique, le mercantilisme, au service du pouvoir absolu et du Roi => lier les thèmes économique, politique et commercial <p>Et un « fil rouge » : un sujet très politique autour de personnage du Roi absolu en cours de construction</p>

1ere partie

<p>Phrase d'accroche mon 1^{er} sujet :</p> <ul style="list-style-type: none">• thème : politique• sujet : Villers-Cotterets• nature : une ordonnance ?• idée générale : une unification administrative	<p>Une nouvelle façon d'organiser le royaume : l'ordonnance de Villers Cotterêts et ses conséquences. => thèmes politique et administratif Une ordonnance est une loi royale : elle s'impose donc à tous les sujets du roi dans le royaume de France</p>
<p>Le contexte historique : une ou des date(s), un ou des personnage(s), un ou des lieu(x) clé(s)</p>	<p>Un roi : François 1^{er} (1515-1547) Une date : 1539 (1/2 du règne de François 1er) Un lieu symbolique : Villers Cotterêts, une résidence royale (le roi est encore à cette époque un roi itinérant qui va de château en château) => l'objectif est d'affirmer le pouvoir du roi. Le pouvoir est là où le roi est.</p>
<p>Les idées (à classer par ordre d'importance) que je dois aborder à travers ce sujet sont :</p> <p>NB : à vous de sélectionner les quelques idées clés de ce sujet en vous aidant de votre travail sur le manuel</p>	<p>1- le Français devient la langue vernaculaire du royaume c'est-à-dire la langue la plus utilisée de par la volonté du roi (il existait de nombreuses « variantes » dans le royaume qui resteront en usage encore très longtemps après cette date) => le roi impose donc un élément d'unité pour tous les actes juridiques et administratif donc liés au pouvoir</p> <p>2- la tenue de registres paroissiaux (naissances, décès et mariages) est obligatoire dans toutes les paroisses (territoire religieux). Le roi veut ainsi faire un recensement des sujets de son royaume : c'est un outil au service du gouvernement car cela va permettre par exemple de savoir combien de personnes vont pouvoir payer des impôts, produire des richesses ... pour le roi. Celui-ci veut donc contrôler son royaume d'un point de vue administratif</p>
<p>La portée ou les limites de l'évènement ou du thème (qu'est-ce que cela a changé ... ou pas changé ...)</p>	<p>=> Le Royaume de France entre dans les Temps Modernes (par opposition au Moyen Age) en se forgeant autour du Roi une unité politique, administrative et juridique. c'est l'absolutisme politique qui s'installe dans le royaume de France</p>
<p>Une phrase de conclusion et de transition du style : « après avoir abordé, il faut maintenant »</p>	<p>Après avoir abordé l'ordonnance de Villers Cotterêts et la réorganisation administrative du royaume de France par le roi, il est possible de s'intéresser à la position qu'adopte le roi vis-à-vis de la religion dans son royaume.</p>

2ème partie

<p>Phrase d'accroche mon 1^{er} sujet : par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">• thème : religieux• sujet : Edit de Nantes• nature : un Edit ?• idée générale : tolérance religieuse	<p>Un pouvoir politique qui s'appuie sur la religion => thèmes politique et religieux : l'Edit de Nantes et sa révocation La fin du XVIème et le XVIIème siècle</p> <p>Un Edit est une loi royale : elle s'impose donc à tous les sujets du roi dans le royaume de France</p>
<p>Le contexte historique : une ou des date(s), un ou des personnage(s), un ou des lieu(x) clé(s)</p>	<p>1598 : l'Edit de Nantes avec Henri IV la fin des guerres de religion</p> <p>1685 : l'Edit de Fontainebleau avec Louis XIV un roi qui s'appuie sur la religion => la monarchie absolue de droit divin</p>
<p>Les idées (à classer par ordre d'importance) que je dois aborder à travers ce sujet sont :</p> <p>NB : à vous de sélectionner les quelques idées clés de ce sujet en vous aidant de votre travail sur le manuel</p>	<p>1- l'Edit de Nantes avec Henri IV (1598) :</p> <ul style="list-style-type: none">• la tolérance religieuse dans le royaume de France• un roi d'origine protestante qui se convertit au catholicisme (1593) puis reconnaissance d'une coexistence des 2 religions chrétiennes au sein du royaume de France : une religion d'Etat (catholicisme) et une religion tolérée (protestantisme)... un moyen pour le roi de rétablir l'unité du royaume autour de sa personne et de son pouvoir (donc un objectif politico-religieux) <p>2- l'Edit de Fontainebleau avec Louis XIV (1685) :</p> <ul style="list-style-type: none">• la révocation de l'Edit de Nantes et l'interdiction du culte protestant par Louis XIV au nom du principe « un roi une foi ».• Une persécution (les dragonnades) avec des conversions forcées (abjurations) puis une interdiction par la révocation.• Fin de la tolérance religieuse => affirmation du pouvoir royal au-delà du simple fait politique : le roi s'impose dans les esprits et se pose comme le garant de l'avenir de son peuple, le représentant de Dieu sur terre. Le roi parle à la 1ere personne du pluriel (« divinisation » du roi)
<p>La portée ou les limites de l'évènement ou du thème (qu'est-ce que cela a changé ... ou pas changé ...)</p>	<p>Une tolérance +/- bien acceptée : Henri IV meurt assassiné en 1610 par le moine Ravailac</p> <p>Une intransigeance religieuse aux conséquences lourdes : les protestants fuient le royaume de Louis XIV ... l'activité économique aussi...</p> <p>C'est l'absolutisme religieux qui s'installe dans le royaume de France.</p>
<p>Une phrase de conclusion et de transition du style : « après avoir abordé, il faut maintenant »</p>	<p>Après avoir abordé la question religieuse au sein du royaume de France, il est possible de s'intéresser à la façon dont le roi français met l'économie au service de son royaume et de son pouvoir .</p>

3ème partie

<p>Phrase d'accroche mon 1^{er} sujet : par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">• thème : économique• sujet : Mercantilisme• nature : une théorie• idée générale : commerce	<p>1 théorie économique, le mercantilisme, au service du pouvoir absolu et du Roi => lier les thèmes économique, politique et commercial</p>
<p>Le contexte historique : une ou des date(s), un ou des personnage(s), un ou des lieu(x) clé(s)</p>	<p>Un roi : Louis XIV (1643-1715) Un ministre important : Colbert, contrôleur général des finances du royaume de 1665 à 1683</p> <ul style="list-style-type: none">• donc des temps longs <p>un objectif fixé par le roi : lui donner les moyens financiers de sa grandeur</p>
<p>Les idées (à classer par ordre d'importance) que je dois aborder à travers ce sujet sont :</p> <p>NB : à vous de sélectionner les quelques idées clés de ce sujet en vous aidant de votre travail sur le manuel</p>	<p>1- Le mercantilisme ou colbertisme : la puissance d'un état se mesure à la richesse qu'il possède. L'enrichissement d'un État entraîne l'appauvrissement de ses voisins : il s'agit donc d'une guerre économique qu'il faut mener et seule la France doit en sortir vainqueur.</p> <ul style="list-style-type: none">• Limitation des importations (protectionnisme) avec une hausse des taxes et droits de douane.• Un commerce colonial favorisé par la création des compagnies commerciales.• Une production nationale encouragée (les manufactures royales) <p>2- Des besoins financiers énormes :</p> <ul style="list-style-type: none">• Le roi soleil et le projet Versailles est un gouffre financier : le château coûte une fortune et Louis XIV est dans une surenchère permanente car Versailles se veut la vitrine de son pouvoir• Un roi guerrier qui consacre un budget énorme à une guerre omniprésente (5 conflits majeurs pour 33 ans de combats au total ; une armée permanente et qui se « professionnalise », se spécialise et se modernise) et à un renforcement continu des frontières (150 places fortes du type de celles imaginées par Vauban)
<p>La portée ou les limites de l'évènement ou du thème (qu'est-ce que cela a changé ... ou pas changé ...)</p>	<p>Un bilan mitigé : une production qui augmente mais un commerce qui reste en retrait par rapport à celui du Royaume Uni par exemple. Versailles qui provoque un endettement de la couronne et donc du royaume de France</p>
<p>Une phrase de conclusion (une courte synthèse) du style : « le thème de permet de comprendre »</p>	<p>Le thème du colbertisme permet de comprendre que le roi Louis XIV met l'économie au service de son pouvoir : c'est l'absolutisme économique qui s'installe dans le royaume de France</p>

Conclusion :

<u>Phrase de rappel du sujet</u> (où, quand et quoi)	Le royaume de France XVIème et XVIIème siècles L'affirmation de l'Etat ou la construction de l'absolutisme dans le royaume de France
<u>Rappel de la problématique</u>	COMMENT S'AFFIRME LE POUVOIR ROYAL AU XVIème ET XVIIème SIÈCLES EN FRANCE ?
<u>Rappel du plan suivi</u> et des grandes idées développées <u>pour répondre à la problématique</u>	Un absolutisme qui prend plusieurs aspects <ul style="list-style-type: none">• Politique et administratif avec l'ordonnance de Villers Coterrêts sous François 1^{er}• Religieux avec l'Edit de Nantes (Henri IV) et sa révocation par Louis XIV• Economique avec le Colbertisme
<u>Une ouverture</u> sur un sujet proche ...	Une apogée atteinte avec Louis XIV le roi soleil ... et qui se poursuivra jusqu'à la fin du XVIIème siècle avec le grand bouleversement de Révolution Française. Une question : La Révolution Française peut-elle être analysée comme une sorte de réponse à la montée de l'absolutisme dans le royaume de France ?